

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
«Октябрьскоготнянская средняя общеобразовательная школа»

## **Мастер-класс для педагогов ДОУ**

**«Использование средств театрализованной деятельности  
в процессе экспериментирования»**

Выполнил: Кузнецова Е.Ю.,  
воспитатель

Мастер-класс для воспитателей.  
«Использование средств театрализованной деятельности  
в процессе экспериментирования »

Цель: продемонстрировать педагогам проведение некоторых видов эксперимента с бумагой, водой, песком, льдом, магнитом в театрализованной форме с детьми дошкольного возраста. Показать, как можно использовать опыт исследовательской деятельности детей по сюжету сказки; развивать интерес к окружающему миру, способность делиться опытом с другими людьми; вырабатывать умение делать выводы в ходе проведения каждого опыта.

Практическое значение: мастер-класс может быть интересен для воспитателей, работающих по теме поисково-исследовательской деятельности детей. В ходе театрализованной деятельности педагоги могут использовать экспериментирование в своей работе, найти что-то новое, понять какой это интересный и увлекательный опыт.

Во время мастер-класса, будут продемонстрированы опыты по различным тематикам с использованием лабораторных материалов, а также все атрибуты театрализации для его проведения. Каждый участник мастер-класса будет иметь возможность провести опыт, определить свойства материалов, сделать собственные выводы.

### Ход мастер-класса

#### *Информационный этап.*

**Ведущая:** Мастер-класс я хочу начать с китайской мудрости, которая гласит:

Скажи мне - и я забуду,

Покажи мне - и я запомню,

Дай попробовать - и я пойму.

**Ведущая:** Ребенок является естественным исследователем окружающего мира. Мир открывается ребенку через его опыт, личные чувства, действия. Дошкольник исследует все, что можно исследовать с помощью рук, языка, носа. Он радуется даже малейшим открытиям. Дети дошкольного возраста по своей природе являются интересными исследователями окружающего мира.

В дошкольном возрасте развивается потребность знаний изучения этого мира, которая находит отражение в виде поисково-исследовательской деятельности, направленной на открытие нового, и которая развивает продуктивные формы мышления. Исследовательская деятельность принципиально отличается от любой другой деятельности тем, что в ходе эксперимента все уточняется и доказывается.

Вопросы к участникам: Какие виды деятельности, по вашему мнению, способствуют экологическому развитию ребенка? (Игры, коммуникативные, профессиональные, образовательные исследования, музыка, искусство, чтение).

**Ведущая:** Сегодня в форме сказки я хочу показать вам некоторые виды экспериментирования с разными материалами, которые могут быть использованы в работе с детьми. Почему именно в форме сказки? Потому что эта интересная и увлекательная форма работы с детьми непринужденно приводит их в мир познания и элементарных опытов. Сюжет сказки имеет поучительный и понятный смысл, который нравится детям. Сказка называется «Путешествие утенка или мир за пределами птичьего двора».

На одном птичьем дворе у мамы утки вылупились утята. Все утята были послушными, ходили за мамой Уткой, только один утенок был очень любознательный. Его звали - Кря-кря. Однажды, Кря-кря захотел узнать, что там за забором птичьего двора и пошел открывать для себя неведомый мир. За забором утенок увидел небольшой пруд, в котором было много необычных цветов. В это время взошло солнце и утенок увидел, как расцветали эти чудесные цветы, звавшиеся лилиями.

Для проведения опыта я приглашаю первых двух участников.

### **Опыт 1. «Бумажные лилии»**

*Цель: расширить и закрепить знания о свойствах бумаги; развивать желание узнать что-то новое о природе.*

**Оборудование:** емкость с водой, бумажные цветы, жители водоемов.

Ход опыта. Вырежьте из цветной бумаги цветы с длинными лепестками. С помощью карандаша закрутите лепестки к центру. А теперь опустите цветы на воду. Буквально на ваших глазах лепестки цветов начинают расцветать. Это произошло благодаря чему? Ответы участников: бумага намокла, стала тяжелой, вот лепестки и раскрылись.

**Ведущая:** потом, Кря-кря увидел, что на поверхности пруда, то появлялись, то исчезали какие-то маленькие существа. Это были рыбки, которые радовались солнышку. Для проведения второго опыта я приглашаю еще двух участников.

### ***Опыт 2. «Какие разные рыбки»***

*Цель: расширить знания детей о жителях водоемов; закреплять умение различать материалы по свойству «тонет - не тонет»; учить делать выводы из собственного опыта; воспитывать умение работать в коллективе.*

**Оборудование:** емкость с водой, рыбки пластмассовые, рыбка металлическая, рыбка бумажная, ракушки, камешки.

Ход опыта. Берем, рыбки и опускаем в наш пруд. Что мы видим: некоторые рыбки тонут, а некоторые остаются плавать на поверхности. Почему так случилось? Ответы участников: рыбки изготовлены из разного материала, свойство тонуть имеют не все материалы.

**Ведущая:** вдруг подул ветер, в небе появились тучи, и пошел дождь. Для проведения опыта я приглашаю еще одного участника.

### ***Опыт 3. «Хороший дождик»***

*Цель: расширить представление детей о природных явлениях, в частности о дожде.*

**Оборудование:** лед, стеклянная емкость, сито, кипяток.

Ход опыта. Налейте в кастрюлю горячей воды. В сито насыпьте кубики льда. Наблюдаем, что происходит. (Имитация капель дождя).

Вывод: лед от теплого воздуха постепенно тает, в отверстия сита постепенно стекает талая вода.

**Ведущая:** утенок испугался дождя и спрятался под кустом. Спустя некоторое время дождь закончился. Солнце снова появилось на небе. Утенок решил идти дальше. Продвигаясь вперед, он увидел, что ходьба по мокрому песку оставляет следы, и не только его, но и других обитателей леса.

**Ведущая:** Я приглашаю в игру « Следы животных на песке» двух участников и предлагаю изобразить ладонью, кулаком, пальцами на мокром, и на сухом песке следы лесных жителей: зайца, медведя, волка, птички.

#### ***Опыт 4. « Загадочные следы»***

*Цель: расширить знания детей о свойствах песка; закрепить знания о том, что сухой песок сыплется, а мокрый - нет; из сухого песка не получается ничего слепить, он рассыпается, а мокрый хорошо лепится. На мокром песке остаются следы.*

Оборудование: емкости с сухим и мокрым песком, игрушка утенка.

Ход опыта. В одной емкости сухой песок, во второй - мокрый. Попробуйте пересыпать песок (сухой, затем мокрый).

Вывод: сухой песок сыплется, а мокрый - нет.

Я предлагаю участникам с помощью пальцев рук оставить следы разных животных сначала на мокром, после - сухом песке. Что происходит?

Вывод: на сухом песке не видно следов, а на мокром остаются следы и их четко видно.

**Ведущая:** Утенку очень понравилось гулять за пределами птичьего двора, но солнышко стало садиться за горизонт и на улице становилось все темнее. Кря-кря стало грустно и очень захотелось к маме утке. Возвращаясь, утенок вспоминал, что интересного он увидел сегодня. И у него осталось много вопросов, на которые мы найдем ответы.

*1. Почему лилии расцвели?*

*2. Почему одни рыбы плавают на поверхности водоема, а другие ныряют на дно?*

*3. Почему пошел дождь?*

*4. На каком песке было лучше видны следы?*

**Ведущая:** Дошкольники, как маленькие неразумные утята, хотят много знать, исследовать, открывать мир. Помочь в этом им могут педагоги, которые учат детей в знакомых предметах видеть необычные свойства, а в незнакомых, наоборот - найти знакомое и понятное. И все это в непринужденной и веселой атмосфере игры. Играя, ребенок знакомится с окружающим миром. А самое главное - играя, они учатся учиться. Важно поощрять и развивать привычку обучения, которая, безусловно, станет залогом их дальнейшего успеха.

Благодарю Вас за внимание и плодотворное сотрудничество!